

Догматик гл. 5

Большой знаменный распев
гарм. свящ. В.Н. Зиновьева

С
А

В Черм - нем мо - - - ри

Т
Б

Detailed description: This system shows the vocal parts for Soprano (С) and Alto (А). The Soprano line features a melodic line with a wide interval, starting on a high note and moving down. The Alto line provides a harmonic accompaniment. The lyrics are "В Черм - нем мо - - - ри".

p

не - ис - ку - со - брач - ны - я Не - вес -

Detailed description: This system continues the vocal parts. The Soprano line has a dynamic marking of *p*. The lyrics are "не - ис - ку - со - брач - ны - я Не - вес -".

ты об - раз на - пи - са - ся и -

Detailed description: This system continues the vocal parts. The lyrics are "ты об - раз на - пи - са - ся и -".

ног - да:

pp

та - мо Мо - и - сей, раз - де -

Detailed description: This system concludes the vocal parts. The Soprano line has a dynamic marking of *pp*. The lyrics are "ног - да: та - мо Мо - и - сей, раз - де -".

f
зде же Гав - ри - ил,
ли - тель во - ды -

слу - жи - тель чу - де - се.

p
Тог - да глу - би - ну ше - ство - ва

не - мо - крен - но Из - ра - - - иль, -

f
ны - не же Хри - ста ро - ди

без - се - - - мен - но Де - - ва.

Мо - - - - ре по про - ше - - -

стви - и Из - ра - - - и - ле - ве

пре - бысть не - про - ход - но - Не - по -

роч - - - на - я по рож - де - стве Эм - ма -

ну - и - ле - ве пре - бысть не -

тлен - на. Сый и прежде сый,

яв - лей - ся, я - ко че - ло - век,

Бо - же, по - ми - луй нас!